



## “माँगन”

- “विणु तुथु होर जि मंगणा सिरि दुखां कै दुख । देहि नाम संतोखिआ उतरै मन की भुख ।” (5-958)
- “अनेक जनम पाप करि भरमै हुण तउ सरणागति आए । दइआ करहु रखि लेवहु हरि जीउ हम लागह सतिगुर पाए ।” (4-1114)
- “सतिगुर भीखिआ देहि मैं तूं सम्यु दातार । हउमै गरबु निवारिए काम क्रोध अहंकार । लब लोभ परजालीए नाम

मिलै आधार । अहिनिस नवतन निरमला मैला कबहूं न होई  
 । नानक इह विधि छुटीऐ नदरि तेरी सुख होई । दर मंगत  
 जाचै दान हरि दीजै क्रिपा करि । गुरमुखि लेहु मिलाई जन  
 पावै नाम हरि । अनहृद सबदु वजाई जोती जोति थरि ।  
 हिरदै हरि गुण गाई जै जै सबद हरि । जग महि वरतै आपि  
 हरि सेती प्रीति करि ।”

(1-790)

- “तुथ चित आए महा अनंदा जिस विसरहि सो मर जाए ।  
 दइआल होवहि जिस ऊपर करते सो तुथ सदा धिआए । मेरे  
 साहिब तूं मैं माण निमाणी । अरदास करी प्रभ अपने आगै  
 सुण-सुण जीवां तेरी बाणी । चरण थूँड़ि तेरे जन की होवा  
 तेरे दरसन कउ बल जाई । अमृत बचन रिदै उरथारी तउ  
 किरपा ते संग पाई । अंतर की गति तुथ पहि सारी तुथ जेवड  
 अवर न कोई । जिसनो लाइ लैहि सो लागै भगत तुहारा सोई  
 । दुई कर जोड़ मांगउ इक दाना साहिब तुठै पावा । सासि  
 सासि नानक आराधे आठ पहर गुण गावा ।”
- (5-749)
- “आदि गुरए नमह । जुगादि गुरए नमह । सतिगुरए नमह ।  
 श्री गुरदेवए नमह ।”

दास दोनों हथ जोड़ के संगत दे चरनां विच मत्था  
 टेकटे होये, आपणे गुनाहां दी माफी लई अरदास बेनती करदा

है। संगत दी समर्था है बक्षण दी कृपालता करो । संगत दे बक्षे होये नूं गुरु साहब वी बक्ष देंदे हन ।

(पाठी माँ साहिबा)

»»»हृक«««»»»हृक«««»»»हृक«««

अज दे इस रुहानी सत्संग लई गुरु साहबां ने जो शब्द बक्षीश कीता है, ओ है “माँगन ।” इस जगत दे विच “माँगन” दा की भाव है, मंगणा किसनूं कहा जांदा है, सचखण्ड तों अज सतिगुरु इस शब्द नूं स्पष्ट करनगे । ऐ जीवात्मा जदों 84 लख जामेयां दे विच्चों सब तों उत्तम जामे जिसनूं मनुख दा जामा केहा जांदा है, उस जामे दे विच आ करके जिस मन दी संगत करदी है, उस वक्त इसनूं बहुत सारी वस्तुआं दी, बहुत सारे संबंधां दी इस जगत दे विच विचरण करदे होये आवश्यकता महसूस होंदी है । इसनूं प्राप्त करन वास्ते ऐ जीवात्मा इस जगत दे विच कोई न कोई क्रिया नूं अपना करके विचरण करदी है । जदों इसदी संगत दे नाल इस जीवात्मा नूं इस जगत दे विच कोई अभाव महसूस होंदा है, उस अभाव नूं पूरा करन वास्ते इस जीवात्मा नूं इस चोले विच रह करके कुछ न कुछ क्रिया नूं अपनाणा पैंदा है । ऐ क्रिया जीवात्मा इस करके अपनांदी है कि ओ आपणी इस

लोङ नूं पूरा कर सके ऐ जितनियां वी लोङ्डां हन, ऐ सारियां दी  
सारियां जड़ वस्तुआं या संबंधियां दे मुतलक इन्हानूं प्राप्त  
करना या इन्हानूं कायम करन वास्ते इस क्रिया नूं अपनांदी  
है । इसे दी संगत करके इस जीवात्मा नूं उस लोङ दा पता  
नहीं, उस आवश्यकता दा इसनूं अभाव नहीं, जिसनूं प्राप्त  
करन वास्ते इस जगत दे विच इसनूं सभ तों उत्तम जामा दिता  
गया है । इस जामे दे विच आ करके इस जीवात्मा ने ओ मंग  
करनी सी, उस आवश्यकता नूं महसूस करना सी, जिसनूं प्राप्त  
करन लई, इसनूं आधार दिता गया है । ऐ आधार इस जीवात्मा  
नूं होर किसी वी सूट दे विच प्राप्त नहीं हो सकदा, पर इसनूं  
सोझी नहीं है संगत करके, भैঁড়ী (बुरी) संगत है । जितनियां  
वी वस्तुआं ऐ एकत्र कर रही है, जितने वी ऐ संबंध बणा रही है  
जड़ और चेतन दे नाल आधार रखदे होये, ऐ सारे दे सारे इस  
जामे दे नाल संबंध रखदे हन ऐ शरीर दे नाल संबंधित इकट्ठियां  
कीतियां गईयां वस्तुआं जिन्हां दा आधार प्राप्ति तों पहले ही  
दुख है, प्राप्ति दे विच वी दुख है और जदों इन्हां वस्तुआं ने,  
इन्हां संबंधा ने टुट जाणा है, दूर चले जाणा है इसने फिर दुखी  
हो जाणा है, ऐ ही भ्रम है इस जीवात्मा दा । सदियां ही हो  
गईयां इसनूं कितनी वारी इसने इस मनुखे जन्म नूं प्राप्त कीता  
है, पर कदे वी इसनूं सार्थक नहीं कर सकी । ऐ सार्थक तां हो

सकदा है, जे इसनूं आपणी लोङ दा पता होवे । ऐ जीवात्मा आदि काल तों जद तों आपणे मूल तों बिछुड़ी है भुखी और प्यासी तङफ रही है और आवश्यकता दा इसनूं आभास नहीं है । इसदी प्यास बुझाणी, इसदी भुख नूं खत्म करना, इसी वास्ते इसनूं मनुखा आधार दिता गया सी, पर कदे वी इसने आपणी उस आवश्यकता नूं दूर करन वास्ते उस क्रिया नूं नहीं अपनाया, जिसनूं अपनाण वास्ते सचखण्ड तों ऐ वाणी दिती जांदी है । ऐ वाणी कोई मत या धर्म चलाण वास्ते नहीं दिती जांदी, ऐ इस जीवात्मा नूं चेताण वास्ते, होशियार करन वास्ते दिती जांदी है । ऐ सदियां ही हो गईयां उस मूल तों बेखबर सुन्ती पर्झ है, बार - बार इसनूं जगाया जांदा है, जे अख खोलदी वी है ते कुछ घड़ियां बाद फिर उस क्रिया नूं अपनाण लग जांदी है, जिन्हानूं अपना करके इसने जन्म - मरण दे दुख नूं इकट्ठा कर रखया है, होर कोई वी कारण नहीं है ! काल नूं दोष देंणा, आपणे रस्ते दे विच आ रहियां रुकावटां नूं दोष देंणा, ऐ सारी मनमत है । बुद्धि जो इसनूं दिती गई सी, ओ इसनूं इस वास्ते दिती गई सी, कि आपणे मूल नूं पहचाण सके, आपणा रस्ता लोङ सके, इन्हां रुकावटां तों बच सके इस जाल विच्चों जेडी इस विरोधी ताकत ने इस जीवात्मा नूं इन्हां लोकां दे विच रोकण वास्ते बड़े ही महीन रूप विच फैला

करके इसनूं फँसा रखया है, इसनूं देखण वास्ते, पहचानण वास्ते और ऐदे विच्चों निकलण वास्ते ऐ समर्था इसनूं दिती गई सी, पर ऐ समर्था जेड़ी है ऐ भैड़ी संगत करके आपणे कोलों गवाँ बैठी है और ऐ बुद्धि जिस मन दे अधीन कम करदी है, ओ इसनूं ऐसियां क्रियां अपनाण वास्ते प्रेरित करदा है, जिन्हांनूं करन दे बाद ऐ जीवात्मा नूं बार - बार ऐ ज़़ और चेतन लोकां दे विच जन्म और मरण दे गेड़ दे विच उत्तम और निचलेयां जामेयां दे विच इस दुख नूं सहणा पैंदा है। ऐ ही ओ दुख है जेड़ा इस जीवात्मा नूं हर चोले दे विच आ करके सहणा पैंदा है और इस दुख विच्चों कडण वास्ते, इस जंजाल विच्चों कडण वास्ते इस जगत दे विच सचखण्ड तों ओ अकाल पुरुख दी ताकत और समर्था लै करके जेडियां जीवात्मा नूं इस जगत विच अवतरित कीता जांदा है, भेजया जांदा है, उन्हांनूं असी इस जगत दे विच संत - सतिगुरु कह करके याद करदे हां। संत जो ने, ओ उस अकाल पुरुख दा हुक्म लै करके इस जगत दे विच आंदे ने, ओ हुक्म जिस घट दे विच प्रगट होंदा है, उस घट नूं उस instrument नूं उस मशीन नूं उस जामे नूं उस आकार नूं असी सतिगुरु कहंदे हां। इस तों स्पष्ट है कि सतिगुरु कोई आकार या घट नहीं है, इक साधन है, इक मीडिया है जिसनूं टेक लै करके इस जीवात्मा ने आपणे घर

दा कਮ करना है, उस रस्ते दी खोज करनी है । खोज करन दे बाद उस रस्ते नूं अपनाणा है, धारण करना है, अमली जामा पहनाणा है, उस रस्ते ऊपर चलदे होये आपणी हस्ती नूं मिटा देणा है, ओ हस्ती जेडी इस मन ने कायम कीती है । जीवात्मा जो है ऐ उस परमात्मा दा अंश है, उस मूल दा, उस अनंत गुणां दा स्वामी, अथाह समुद्र । “थाह की पावे कोई” कोई विरला करोड़ा विच्छों, कोई भागा वाला, कोई विशिष्ट जगत दे विच किसे खास युग दे विच उस मुक्ति दे द्वार नूं प्राप्त करन दा अधिकारी बणदा है । जदों ऐ जीवात्मा इस मनुखे चोले विच आ करके इस क्रिया नूं अमली तौर ते अपनांदी है, मौखिक तौर ते असी ऐत्थे सारे ही इस मुखौटे नूं लगा करके बैठे हां, असी सतिगुरु वाले हां । हुक्म ते चलदे हां । इको ही कसौटी है, ऐस वक्त असी इस मृत लोक दे विच बैठे हां, इस वाणी नूं सरवण कर रहे हां । बैठन दा भाव ही ऐ ही है, कि असी कदे आपणे सतिगुरु दे उपदेशां दे ऊपर अमल नहीं कीता जे कर्दी अपणी हस्ती मिटाई होंदी, ते असी उस परमपद नूं जिसनूं अमर केहा जांदा है प्राप्त कर चुके होंदे । ऐ मनुखा चोला कोई पहली बारी इस जीवात्मा नूं दान दे रूप विच नहीं मिलया, अनगिनत बारी उस ताकत ने, उस परमचेतन ने साडे वरगियां मनमुखी जीवात्मा दे ऊपर प्रसन्न हो करके साडियां झोलियां

ਦੇ ਵਿਚ ਐ ਦਾਤ ਅਨਗਿਨਤ ਵਾਰੀ ਬਕਥੀ ਹੈ । ਅਖੀ ਇਸ ਦਾਤ ਨੂੰ  
ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੇ ਬਾਦ ਵੀ ਕਦੇ ਵੀ ਇਸ ਚੋਲੇ ਦੇ ਨਾਲ ਕਦੇ ਹਕ ਨਹੀਂ  
ਕਿਤਾ, ਅਖੀ ਇਸ ਦਾਧਰੇ ਦੇ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕਰਕੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਗਢਾਰੀ  
ਕਿਤੀ ਹੈ ਉਸ ਪਰਮ ਚੇਤਨ ਦੇ ਨਾਲ, ਜੇਡੀ ਜਿਥ ਘਟ ਦੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ  
ਹੋ ਕਰਕੇ ਜਿਸਨੇ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਹੀ ਬਿਠਾ ਲੇਯਾ, ਆਪਣਾ ਰੂਪ  
ਦੇ ਦਿਤਾ, ਆਪਣੀ ਤਾਕਤ ਦੇ ਦਿਤੀ, ਆਪਣਾ ਓ ਚਿਨਹ ਦੇ ਦਿਤਾ,  
ਜਿਸਨੂੰ ਚਿਨਹ ਸਚਖਣਡ ਤੋਂ ਹੁਕਮ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਇਸ ਜਗਤ ਦੇ  
ਵਿਚ ਅਵਤਾਰਿਤ ਕਿਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਇਕ ਚਮਤਕਾਰ ਦੇ ਰੂਪ ਦੇ ਵਿਚ  
ਅਖੀ ਉਸਦੀ ਚਮਕ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦੇਖ ਸਕੇ, ਅਖੀ ਉਸਨੂੰ ਪਹਚਾਣ ਨਹੀਂ  
ਸਕੇ, ਜਾਣ ਨਹੀਂ ਸਕੇ ਏ ਚਿਨਹ ਦੇ ਪਿਛੇ ਕੇਡੀ ਤਾਕਤ ਛੁਪੀ ਹੋਈ  
ਹੈ ! ਕੌਣ ਇਸ ਚਿਨਹ ਦੇ ਪਿਛੇ ਕਮ ਕਰ ਰੇਹਾ ਹੈ ਸਾਨੂੰ ਸਮਝਾ ਹੀ  
ਨਹੀਂ ਆਈ ! ਅਖੀ ਬਾਹਰੀ - ਮੁਖ, ਬਾਹਰ ਦੀ ਕ੍ਰਿਧਾ ਨੂੰ ਅਪਨਾ ਕਰਕੇ  
ਇਸ ਮੁਖੌਟੇ ਦੇ ਜਾਇਧੇ ਬਾਹਰ ਹੀ ਰਹ ਗਿਆ । ਉਸ ਕਰੰਟ ਨੂੰ ਉਸ  
ਚੇਤਨ ਸੱਤਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਰੂਪ ਦੇ ਵਿਚ ਦੇਖਣ ਵਾਸਤੇ ਏ ਜੋ ਜਾਮਾ  
ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਅਖੀ ਉਸਨੂੰ ਸਾਰਥਕ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੇ ਸਾਨੂੰ ਦਿਤਾ ਤੇ  
ਇਸੀ ਕਰਕੇ ਗਿਆ ਸੀ, ਕਿ ਅਖੀ ਉਸਨੂੰ ਪਹਚਾਣ ਸਕਿਯੇ, ਆਪਣੀ  
ਹਸਤੀ ਮਿਟਾ ਕਰਕੇ ਇਸ ਜੀਵਾਤਮਾ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਨਾਲ ਮਿਲਨ ਦੇ ਕਾਬਿਲ  
ਬਣਾ ਸਕਿਯੇ ਪਰ ਅਖੀ ਇਸ ਸਾਕਤ ਦੇ ਸੰਗ ਨਾਲ ਜੋ ਮੈਲ ਇਕਢੀ  
ਹੈ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਏ ਮੈਲ ਇਸ ਜਗਤ ਦੇ ਵਿਚ ਇਸ ਮੁਖੌਟੇ ਦੇ  
ਜਾਇਧੇ ਇਸ ਜੀਵਾਤਮਾ ਨੇ ਜੇਡਿਆਂ ਵੀ ਕ੍ਰਿਧਾ ਅਪਨਾ ਰਖਿਆਂ ਨੇ, ਏ

सारियां दी सारियां क्रिया हौमे दे विच, क्रोध दे विच, लोभ दे विच, मोह दे विच, अहंकार दे विच होर इस मन दे बहुत सारे विकार ने, जिन्हानूं आधार बणा करके असी इस जगत दे विच दिन - रात अपना रखया है, कह रहे हां और ऐ सारियां दी सारियां क्रिया बीज स्वरूप बंधन दा प्रभाव लै करके ब्रह्म दे विच जमा कीतियां जा रहियां हन । ज्यों - ज्यों असी क्रिया वधाई जादे हां, दिन - रात दौड़ - भज करी जादे हां, त्यों - त्यों ऐ कीमत जेड़ी सानूं बक्षी गई सी, जेड़ी खर्च करके असी पुन इकट्ठा करना सी, चगिआईयां इकट्ठियां करनियां सी पुन दा भाव है, इस जगत दे विच पुन दा अर्थ बहुत गलत लेया जांदा है । पुन दा अर्थ जो ईश्वरीय अधूरी ताकतां चमत्कारां दे जरिये इस जगत दे विच प्रसारित कीता गया, ओ पुन इस जीवात्मा लई घोर बंधन लै करके प्रगट होंदा है । किस तरीके दे नाल ? अगर असी बहुत सारा दान पुन करदे हां, अच्छे क्रिया अपनादे हां, अच्छे करम करदे हां, ते उसदा भुगतान करन वास्ते उत्तम भोगी जामे दे दिते जादे ने जिन्हानूं असी देवी - देवतेयां दे रूप विच सूक्ष्म और कारण लोकां दे विच ईश्वर कह करके जाणदे हां । और इस मृत लोक विच जदों ऐ ताकतां प्रगट होंदियां ने ऐ ईश्वरीय ताकतां ही ने, जदों वी इस जगत दे विच आंदियां ने उस ब्रह्म दी ताकत नूं उसदी सत्ता

नूं रिद्धियां - सिद्धियां नूं और उसदे चमत्कार नूं लै करके इस जगत दे विच प्रगट होंदिया ने । इन्हां अखा दे नाल इस जगत दे विच असी देखण दा कम कर रहे हां और ऐसी वस्तुआं जेड़ी अति सूक्ष्म ने, सूक्ष्म या कारण चोलेयां दे नाल स्वर्ण रखदिया ने, उन्हानूं असी इस जगत दे विच इन्हां अखा दे नाल देख नहीं सकदे, जाण नहीं सकदे, पहचाण नहीं सकदे और इस मजबूरी दा ओ ब्रह्म फायदा चुकदा है और ऐ ताकता जेड़ी प्रगट होंदिया ने, ऐ अधूरिया इस करके ने क्योंकि ऐ खुद वी अधूरिया ने, क्योंकि ऐ उस पूरे मण्डल नूं उस पूरी ताकत नूं उस अकाल पुरुष नूं उस परम चेतन नूं प्राप्त नहीं कर सकिया, इसी कारण अधूरिया ने और जेड़े चमत्कार और सत्ता लै करके इस जगत दे विच अवतरित होंदिया ने ब्रह्म आपणे पिता दे अधीन, ओ वी इन्हाने आपणी हस्ती मिटा रखी होंदी है उस ब्रह्म आपणे पिता दे ऊपर ओ ब्रह्म जिसनूं इस जगत दे विच काल कह करके याद कीता जांदा है, ओ काल जो अकाल दी इक नकल है, इस जगत दे विच उसदी ताकत और समर्था लै करके इस चमत्कार नूं प्रदर्शन करदिया ने और इन्हां चमत्कारां नूं देख करके, इस रोशनी नूं देख करके, ऐ अख ओदे पिछे छुपी होई ताकत नूं ओर्दी समर्था नूं जाण नहीं सकदी, पहचाण नहीं सकदी । क्यों ? क्योंकि इसदी जेड़ी

आपणी ताकत है, उस ताकत नूं देखण दी, पहचानण दी,  
जानण दी उसनूं ऐ गवां चुकी है । किस तरीके दे नाल ?  
अनगिनत जन्मां तों जेडी क्रिया ऐ जीवात्मा अपनांदी है मनुखे  
चोले दे विच आ करके, बाकी जेडे चोले ने कुछ भोगी जूना  
ने, कुछ वृति अनुसार क्रिया करदियां ने, जेडे निचले जामे  
जितने वी ने 84 लख जामेयां दे विच, ओ सारे दे सारे जामे  
कीती गई क्रिया दा भुगतान मात्र है । उसदे विच जीवात्मा  
चाह करके वी कोई ऐसी क्रिया नूं नहीं अपना सकदी, कि  
जिसदा फल उसनूं सचखण्ड दी प्राप्ति होवे, परम चेतन सत्ता  
दी प्राप्ति होवे, ऐ जीवात्मा दी भुख और प्यास मिट सके उसनूं  
न ते सोझी है, न ही उसनूं छूट दिती गई है, छूट दा की भाव  
है ? कि क्रिया करन वास्ते निष्कामता दी जेडी क्रिया नूं  
अपनाण दे बाद उसदा कोई फल न होवे । यानि कि जिस वी  
जामे दे विच इस जीवात्मा ने रहणा है, उस जीवात्मा नूं कायम  
रखण वास्ते उस चोले नूं इस जीवात्मा नूं कुछ न कुछ क्रिया  
जरूर अपनाणी पैंदी है और जेडी वी क्रिया और जिस वी  
कामना और स्वार्थ दे अधीन ऐ जीवात्मा अपनांदी है, उसदा  
भुगतान मात्र जेडा बीज स्वरूप जिसनूं असी बंधन कहंदे हाँ,  
ब्रह्म दे विच जमा होंदा है और जैसी कामना कीती जांदी है,  
जैसी इच्छा या स्वार्थ नूं मुख रखया जांदा है, वैसा ही प्रभाव

लै करके इस जीवात्मा नूं इस 84 लख जामेयां दे विच जन्म दिता जांदा है । और निचले जन्म, जामे जितने वी ने, उन्हां दे विच जन्म नूं प्राप्त करन दे बाद ऐ जीवात्मा सिर्फ भुगतान करदी है, उन्हां कामना दा, उन्हां स्वार्था दा, उन्हां भोगा दा, जिन्हांनूं करन वास्ते, उस अकाल पुरुख ने, उस सतिगुरु ने सानूं ऐ मनुखा जन्म दिता सी, विचार करके देख लो, ऐ कितना ही उत्तम जामा है और असी इसनूं किस तरीके दे नाल सार्थक करना सी और असी कैसे - 2 भोग करके इस चोले नूं नैगिटिव दे विच विरोधी ताकत दे जरिये मन दे राही आपणी हस्ती नूं उस पूँजी नूं ओ पूँजी जेड़ी सानूं खर्च करन वास्ते दिती गई सी, जेड़ी कि असी स्वास्यां दी दौलत कहंदे हां जेड़ा सा (स्वास) अन्दर गया, ऐ तीनों लोकां दी ताकत इस स्वास नूं बाहर नहीं लेया सकदी और अगर बाहर है, ते ऐ सारियां ताकतां मिल करके ऐ सा (स्वास) नूं अन्दर नहीं लै जा सकदियां ! इस तों विचार करके देख लो इस ताकत नूं इस पूँजी नूं असी किस तरीके दे नाल पल - पल, हर घड़ी मिटा रहे हां, जिसदा अंत इस जीवात्मा नूं भुखा और प्यासा, बार - 2 जन्म और मरण दे गेड़ विच दुख सहणा पैंदा है ! बाकी जामेयां दे विच नजर मार करके देख लो, किसी जामे दे विच कोई सुख है ? असी देवी - देवतेयां दी पूजा करदे हां, जेड़ी जीवात्मा उन्हां लोकां

ਦੇ ਵਿਚ ਜਾਦਿਆਂ ਨੇ ਔਰ ਇਸ ਜਗਤ ਦੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਂਦਿਆਂ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਲੈ ਕਰਕੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਟੇਕ ਲੈ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲੋਂ ਪੁਛ ਕਰਕੇ ਦੇਖੋ, ਓ ਵੀ ਕੈਥੇ - 2 ਭਮਾਂ ਦੇ ਵਿਚ, ਕੈਥੇ - 2 ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੇ ਅਧੀਨ, ਕੈਥੇ - 2 ਦੁਖਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਬਾਪਤ ਨੇ ! ਕਾਈ ਸ਼ਕ ਨਹੀਂ ਸੂਕ਼ਮ ਔਰ ਕਾਰਣ ਚੋਲੇ ਨੇ, ਇਸ ਸਥੂਲ ਚੋਲੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਜੇਡੇ ਦੁਖ ਇਸ ਜਗਤ ਦੇ ਵਿਚ ਇਸ ਜੀਵਾਤਮਾ ਨੂੰ ਸਹਣੇ ਪੈਂਦੇ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਦੁਖਾਂ ਤੋਂ ਬਚ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਉਥਦੇ ਬਾਦ ਸੂਕ਼ਮ ਔਰ ਕਾਰਣ ਚੋਲਾ ਮਿਲਿਆ ਹੈ, ਏ ਵੀ ੫ ਸੂਕ਼ਮ ਔਰ ਕਾਰਣ ਤਤਵਾਂ ਦੇ ਊਪਰ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ । ਅਗਰ ਤਤਵ ਜੇਡੇ ਨੇ ਸਥੂਲ ਸ਼ਾਂਤਿ ਮਂਗਦੇ ਨੇ, ਤੇ ਸੂਕ਼ਮ ਔਰ ਕਾਰਣ ਤਤਵ ਜੇਡੇ ਨੇ ਏ ਸੂਕ਼ਮ ਔਰ ਕਾਰਣ ਸ਼ਾਂਤਿ ਮਂਗਦੇ ਨੇ ਔਰ ਮਨ ਔਰ ਤਨ ਦਾ ਜੋ ਪਿੰਜਰਾ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਵੀ ਇਸ ਜੀਵਾਤਮਾ ਦੇ ਨਾਲ ਲਗਿਆ ਹੋਯਾ ਹੈ । ਸਾਰੀ ਸਮਸ਼ਾ ਜੋ ਹੈ ਇਸ ਮਨ ਔਰ ਤਨ ਦੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ, ਕਿੱਥੋਂਕਿ ਦੋਨੋਂ ਹੀ ਉਸ ਨਕਲ, ਉਸ ਵਿਰੋਧੀ ਤਾਕਤ, ਉਸ ਕਾਲ ਦੀ ਦੇਨ ਹੈ, ਉਸਦੀ ਦਿਤੀ ਹੋਈ ਦਾਤ ਹੈ ਔਰ ਏ ਜੀਵਾਤਮਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਜਿਤਨਿਆਂ ਵੀ ਵਸਤੁਆਂ, ਸੰਬੰਧਾਂ ਨੂੰ ਝਕਟ੍ਹਾ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ, ਏ ਸਾਰਿਆਂ ਦੀ ਸਾਰਿਆਂ ਅਖੀ ਉਸ ਅਕਾਲ ਪੁਰੁਖ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਦਾਤ ਕਹ ਕਰਕੇ ਭੋਗਣ ਲਗੇ ਹੋਏ ਹਾਂ, ਏ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਭਮ ਹੈ ! ਏ ਦਾਤਾਂ ਨਹੀਂ ਨੇ, ਏ ਸਾਰੀ ਬਿਖ ਹੈ, ਜ਼ਹਰ ਜੇਡਾ ਉਸ ਬ੍ਰਹਮ ਨੇ ਮਨ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਇਸ ਜਗਤ ਦੇ ਵਿਚ ਮਿਠਾ ਲਾ ਕਰਕੇ ਭਮਾਣ ਲਈ ਇਸ ਜੀਵਾਤਮਾ ਨੂੰ

फँसाण लई इस जाल विच, जिस तरीके दे नाल मच्छि नूं  
फँसाण वास्ते मछेरा कंडे दे नाल इक माँस दा टुकड़ा लगांदा  
है, इक स्वाद लगांदा है । इस स्वाद दे पिछे इक कंडा छुपया  
होया है, ओ कंडा मच्छि नूं नजर नहीं आंदा, उसनूं इन्हा' अखा'  
दे नाल देख नहीं सकदी । ऐ अखा' जेडिया' इस लोक दे विच  
इस ब्रह्म ने इस स्थूल रूप दे विच इक इन्द्री दे रूप दे विच,  
इक शरीर दे अंग दे रूप दे विच, दात दे रूप दे विच प्रगट  
कीती है । जिस तरीके दे नाल मछली अन्दर दी अख नूं खोल  
नहीं सकी, उस भेद नूं जाण न सकी और स्वाद दे जरिये सदा  
लई आपणी हस्ती आपणे शरीर नूं टुकड़े - टुकड़े करवा लेया,  
मिट गई भ्रम दे विच उस स्वाद दे जरिये । “फरीदा ऐ विश  
गंदला धरिआ खंड लिबाण । इक राथे रह गऐ इक राथे गए  
उजाड़ ।” बाबा फरीद जी ने वी आपणी इस वाणी दे विच  
बिल्कुल स्पष्ट कीता है, ऐ जगत दी जो रचना है बड़ी भ्रमात्मक  
रचना है । इक ज्ञहर दे रूप दे विच ऐ खंड ला करके, ऐ खंड  
की है ? ऐ बच्चेया' दीया' तोतलिया' आवाजा' जेडिया' सानूं  
सुत्तेया' (सोते हुए) तों वी उठा देंदिया' ने, ऐ है ओ मिठा ! ओ  
संबंध स्त्री - पुरुष दा, माँ - बाप दा, भैंणा - भरावा' दा, होर  
इस जगत दे विच पड़ोसी - मित्र जितने वी संबंध असी इकट्ठे  
कर रहे हाँ, ऐ वस्तुआं कारा - मोटरा, बंगले - फैकिट्रयाँ, कम

- धूंधे ऐ जितनियां वी जड़ वस्तुआं ने, ऐ पहले वी किसे दीयां सन, जिसनूं असी माँ - बाप समझ रहे हां, संबंधी समझ रहे हां, ऐ पहले वी किसे दे सन, अज साडे नजर आ रहे ने ! ऐ कारां साडे बुऐ (दरवाजे) अगे खड़ियां ने, कुछ समय बाद ऐ किसी होर बुऐ अगे खड़ियां होंण गीयां जद ऐ पहले किसे दे नहीं रहे ऐ संबंध और वस्तुआं, ते साडियां वी नहीं रहण गीयां ! ऐ है ओ मिठा, जहर जेडा उस ब्रह्म ने इस मछली रूपी जीवात्मा नूं फँसाण वास्ते, इस जाल दे विच रोकण वास्ते इस जगत दे विच प्रकाश दे रूप दे विच, चमत्कार दे रूप दे विच प्रगट कीता है, जिसदी चमक दे विच ऐ जीवात्मा भ्रमा दिती गई । इस लोक दीयां जड़ वस्तुआं उन्हानूं अगर असी देखणा चाहिए, सानूं प्रकाश दी लोड है, इक प्रकाश दी, जिसदे होंण दे नाल ऐ वस्तुआं जेडिया ने दृष्टिगोचर होंटिया ने यानि कि प्रगट होंटिया ने अख बंद करके देख लो, प्रकाश मौजूद है, वस्तु मौजूद है पर सानूं आभास नहीं होंदा । क्यों ? क्योंकि जोत नहीं है, अख बंद है और अगर अख खुली होवे, प्रकाश प्रगट न होवे, सूरज - चंद न होंवण, तरिया दी रोशनी न होवे । वस्तु मौजूद है, पर ऐ अखां होंण दे बाद, ताकत मौजूद है फिर वी उन्हां वस्तुआं नूं जाण नहीं सकदी, इन्हां दा आभास नहीं हो सकदा । इसदा की भाव है ? सानूं इक ताकत दी लोड

है, इक गुण दी लोङ्ह है। उस गुण दी जेडा उस परमात्मा दा  
अंश है जिसनूं अस्यी प्रकृति कह करके इस जगत दे विच  
जाणदे हां। ऐ सारी प्रकृति की है? जड़ होंण दे बाद इसदे  
पिछे इक चेतन सत्ता कम कर रही है, उस चेतन सत्ता नूं इस  
जगत दे विच अस्यी परमात्मा, उस अकाल पुरुष उसदा इक  
गुण कह करके याद करदे हां। अगर ऐ गुण न होवे, ते सूरज  
सानूं रोशनी नहीं दे सकदा, ऐ जड़ है ऐदे विच जीवन देंण  
वाला जो तत्व है, ओ आ नहीं सकदा। ओ तत्व कौंण दे रेहा  
है? ऐ प्रकाश कौंण दे रेहा है? ऐ ओ अकाल पुरुष, ऐ उसदी  
दात है। और कैसी दात है, जितनी मर्जी रोशनी लै लो, जितना  
मर्जी जीवनदायी तत्व लै लो, ऐ अखुट भण्डार दे रूप दे विच  
इस जगत दे विच आपणा कम कर रेहा है और सदियां ही हो  
गईयां अनगिनत काल तों ऐ आपणा कम कर रेहा है निश्चित  
अवधि दे नाल कोई इसदे विच भिन्न - भेद नहीं आया, इसनूं  
अस्यी अखुट कहंदे हां, यानि कि कितना वी लै लो, ओ खत्म  
नहीं होंदा। ऐ उसदे इस गुण दे जरिये इस अखां दे नाल अस्यी  
इस प्रकाश नूं देखदे हां, पर वस्तुआं सानूं नजर आंदियां ने  
यानि इक सूरज दा कम की है, प्रकाश दे जरिये इन्हां जड़  
वस्तुआं नूं निर्विकार रूप दे विच प्रगट करना। उसनूं इसदे  
नाल मतलब नहीं है, कि जो प्रगट कीती गई जो वस्तु है

हानिकारक है या प्रभावशाली हो करके इस जगत दे विच  
अच्छा कम करदी है यानि अच्छा प्रभाव उत्पन्न करदी है, सूरज  
नूं इसदे नाल कोई मतलब नहीं है, ओ आपणे गुण नूं प्रगट  
करदा है प्रकाश दे नाल । उसे तरीके नाल अख जेडी है इक  
इन्द्री है, इस प्रकाश दे जरिये उस वस्तु नूं जाणदी है । अख  
दे अन्दर वी दोष है, अख बहुत दूर दा नहीं देख सकदी, बहुत  
नजदीक दा नहीं देख सकदी, ऐ दोष ओदे विच देर - सवेर  
पैदा हो जादे ने यानि के ऐ दोष ओदे अन्दर मौजूद है, पर  
अख आपणे दोष नूं खुद नहीं देख सकदी, खुद नहीं जाण  
सकदी । जिस तरीके दे नाल वस्तु खुद आपणे नूं नहीं जाण  
सकदी, जाणन लई प्रकाश दी लोड़ है, सूरज दी लोड़ है और  
प्रकाश नूं जाणन वास्ते अख दी लोड़ है । यानि कि प्रकाश नूं  
की कमी है, की उसदे विच प्लस है, उसनूं निर्विकार रूप दे  
विच अख प्रगट करदी है । उसे तरीके दे नाल अख दे दोष नूं  
प्रगट करन वाली जेडी चेतन ताकत, चेतन सत्ता इस जगत  
दे विच कम करदी है, उसनूं असी मन कह करके जाणदे हाँ  
। मन दी ताकत इस इन्द्री नूं बल देंदी है और इस इन्द्री दे  
जरिये असी इस इन्द्री दे दोष नूं और बाकी जगत दे दोष और  
गुणां नूं जाणन दे काबिल बणदे हाँ । हुण मन जो है, मन दे  
अन्दर वी बहुत सारे विकार मौजूद हन, काम, क्रोध, लोभ,

ਮੋਹ, ਅਹੰਕਾਰ, ਤਸਦੇ ਅਲਾਵਾ ਏ ਇਨਦ੍ਰਿਆਂ ਦਾ ਦਾਸ ਹੈ, ਇਨਦ੍ਰਿਆਂ ਦੀ  
ਦਾਸਤਾਂ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਕਿਧੁਂ ? ਕਿਧੁਂਕਿ ਏ ਵੀ ਭੁਖਾ ਔਰ ਪਾਸਾ ਇਸ  
ਜਗਤ ਦੇ ਵਿਚ ਭਰਮਾਂ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮੂਲ ਦਾ ਪਤਾ  
ਨਹੀਂ, ਆਪਣੇ ਘਰ ਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਇਸੀ ਕਰਕੇ ਏ ਵੀ ਭੁਖਾ ਔਰ  
ਪਾਸਾ ਆਪਣੇ ਤਸਥ ਸ਼ਾਂਤਿ ਲਈ ਇਸ ਜਗਤ ਦੇ ਵਿਚ ਇਨਦ੍ਰਿਆਂ ਦੀ  
ਸਾਂਗਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਔਰ ਇਨਦ੍ਰਿਆਂ ਦੀ ਸਾਂਗਤ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਏ  
ਜੀਵਾਤਮਾ ਜੋ ਹੈ ਮਨ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਜੋ ਤਾਕਤ ਦੇਂਦੀ ਹੈ, ਓ ਸਾਰੇਧਾਂ ਦਾ  
ਭੁਗਤਾਨ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਇਸ ਜੀਵਾਤਮਾ ਨੂੰ ਅਨਗਿਨਤ ਜਨਮਾਂ ਦੇ ਵਿਚ  
ਬਾਰ - ਬਾਰ ਏ ਢੁਖ ਸਹਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਧਾਨਿ ਕੇ ਮਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਦੇ  
ਜ਼ਰਿਯੇ ਅਖਾਂ ਦੀ ਇਨਦ੍ਰੀ ਜੋ ਹੈ ਗੁਣ ਔਰ ਦੋ਷ ਨੂੰ ਜਾਣਦੀ ਹੈ ਔਰ  
ਮਨ ਦੇ ਜੇਡੇ ਗੁਣ ਔਰ ਦੋ਷ ਨੇ, ਇਨਹਾਨੂੰ ਜਾਣਨ ਵਾਸਤੇ ਇਸ  
ਜੀਵਾਤਮਾ ਨੂੰ ਬੁਛਿ ਦੇ ਦਿਤੀ ਗੁੜੀ ਹੈ। ਇਸ ਬੁਛਿ ਨੂੰ ਲੈ ਕਰਕੇ, ਇਸਨੂੰ  
ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਇਸ ਜੀਵਾਤਮਾ ਨੇ ਜੋ ਹੈ ਇਸ ਜਗਤ ਦੇ ਵਿਚ ਇਸ ਭੇਦ  
ਨੂੰ ਜਾਣਨਾ ਸੀ, ਕਿ ਕਿਸ ਤਰੀਕੇ ਦੇ ਨਾਲ ਤਸਨੇ ਆਪਣੇ ਘਰ ਦਾ  
ਕਮ ਕਰਨਾ ਸੀ ਪਰ ਏ ਮਨ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਏ ਭਰਮਾਂ ਦਿਤੀ  
ਗੁੜੀ, ਭਰਮਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਹ ਗੁੜੀ। ਧਾਨਿ ਕਿ ਬੁਛਿ ਜੋ ਹੈ ਇਸ ਮਨ ਦੀ,  
ਇਸ ਗੁਣ ਔਰ ਅਕਗੁਣ ਦੋਨਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੀ ਹੈ ਧਾਨਿ ਤਸਦੇ ਵਿਚ  
ਕੀ ਖੂਬਿਧਾਂ ਨੇ ਤਸਨੂੰ ਵੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੀ ਹੈ ਔਰ ਜੋ ਦੋ਷ ਨੇ ਤਸਨੂੰ  
ਵੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਧਾਦ ਰਖਣਾ, ਤੁਸੀਂ ਬੁਰਾ ਕਮ ਜਦੋਂ ਵੀ ਕਰੋਗੇ,  
ਤੁਹਾਡੇ ਅਨੰਦਰਾਂ ਇਕ ਆਵਾਜ਼ ਜ਼ਰੂਰ ਆਯੇਗੀ, ਅਚਾਲ ਕਮ ਕਰੋਗੇ,

तद वी आवाज आयेगी । ऐ आवाज कौंण दे रेहा है ? ऐ आवाज उस आत्मा दी प्रेरणा है जेड़ी बुद्धि दे जरिये इस मन नूं चेताया जा रेहा है, कि तूं चेत जा, बाज आ जा ! ऐ कम गल्त है, ऐ कम ठीक है ! पर मन जो है ओ मजबूर है इन्द्रियां दे जरिये यानि कि इन्द्रियां दे स्वादा दे जरिये इस जगत दी वस्तुओं और संबंधों नूं कायम रखण वास्ते ऐ क्रिया अपनाण वास्ते ओ सदियां ही हो गईयां, ओ इतना आदि हो चुकया है । इक शराबी है, इक किसी वी वस्तु ऐसी जिसनूं असी नशीला कह करके चाहे ओ अफीम दे रूप विच होये, चाहे ओ किसी वी रूप विच होये यानि कि कोई संबंध है यानि कि ओ पिओ - पुत्र दा, माँ - पुत्र दा संबंध है, अगर माँ बच्चे बिना नहीं रह सकदी, बच्चा माँ बिना नहीं रह सकदा, तां साथ - संगत जी, ऐ वी इक बिख यानि ज़हर है ! यानि कि उस ज़हर विच ही ओ जीवात्मा आपणी हस्ती मिटा रही है यानि कि उसनूं असी इस जगत दे विच अमली कह करके जाणदे हां, कि ऐ जीवात्मा अमली है, चाहे ओ शारीरिक रूप विच, चाहे संबंध दे रूप दे विच है, दोनां दा इको ही भाव है क्योंकि दोनां दा कम की है, ओ ताकत, ओ समर्था, ओ पूंजी जिसनूं असी स्वास्थां दी कहांदे हां, ओ दौलत जेड़ी कि लुटी जा रही है, चाहे ओ संबंध दे रूप विच लुटी जाये, चाहे वस्तु दा सेवन रूप विच लुटी

जाये यानि कि शरीर नूँ असी निर्बल कर लेया शराब दा सेवन करके या किसी नशीली वस्तु दा सेवन करके यानि कि शरीर दी हस्ती मिट गई, स्वासा दी पूंजी असी गवाँ लई, ऐ असी जहर नूँ खा लेया ! अगर संबंध दे जरिये, ममता दे जरिये अगर असी आपणी हस्ती मिटा दिती यानि कि धीयाँ - पुत्रां दे ऊपर हस्ती मिटा दिती या धीयाँ - पुत्रां ने आपणे होर संबंधा दे वास्ते या वस्तुआं नूँ इकट्ठा करन वास्ते हस्ती मिटा दिती, ते हासिल की होया ? यानि कि हस्ती मिटन दा भाव है कि पूंजी साडी खत्म हो गई और अगर पूंजी खत्म हो गई और असी आपणा होम - वर्क न कर सकिये । होम - वर्क कैसा सी ? यानि कि आपणे रस्ते नूँ न लभ सके, उस रस्ते नूँ जिसदे ऊपर चल के ऐ जीवात्मा ने सदा लई ऐ जन्म - मरण दे दुख विच्छौं निकलना सींगा, न उस रस्ते नूँ भाल सके, अगर भाल लेया ते उसदे ऊपर चल न सके और अगर चलण लगे, साथ - संगत जी, ते ऐस वक्त विचार करके देखो, साडी कितनी पूंजी बाकी है ! ऐस्थों उठ के असी घर वी जावागे या नहीं, इतनी वी पूंजी दी सानूँ खबर नहीं है और उसदे बाद वी असी आपणी हस्ती बची - खुची किस तरीके दे नाल इस जहर नूँ चटूण विच बिता रहे हां ! इसनूँ चट - चट के असी खत्म कर रहे हां आपणी इस कीमत नूँ जेझी स्वासा दी कीमत है । ते हुण विचार करके

देखो, मन दे सारे दोषां नूं प्रगट करन वाली जेड़ी चोज सी,  
बुद्धि सी और बुद्धि नूं अस्यो गवाँ बैठे, कुमत नूं हासिल कर  
लेया, बिल्कुल ही बुद्धि जेड़ी है निरमल हो गई, क्योंकि उसने  
जो है विरोधी ताकत दा संग करके उल्टियाँ ढलीला, उल्टे  
दृष्टांत दे करके ऐस जीवात्मा नूं भ्रमा दिता । हुण ऐ जीवात्मा,  
ऐ जीवात्मा ओ परम चेतन दा अंश ओ ताकत है, उस ताकत  
नूं ओ लै करके प्रगट होंदी है इस जगत दे विच जिसदे जरिये  
इस बुद्धि नूं ऐ जीवात्मा निर्विकार रूप दे विच प्रगट करदी है,  
कि इस बुद्धि दे विच की दोष है और की इसदे विच गुण है ।  
ऐ जीवात्मा जदों वी चेतदी है, सचखण्ड दी बाणी दे जरिये  
चेतदी है, होर किसी गुटके नूं तुसी पढ़ लो, बेशक ओदे विच  
सचखण्ड दी बाणी मौजूद होवे, पर इसदे अंदर चेतनता नहीं  
है ।